



COTSWOLDS

Un piccolo viaggio tra i più bei villaggi della campagna inglese

Pochi giorni, ma indimenticabili. Lasciare la frenesia, il rumore, gli affanni per circondarci di quiete e verzura: ecco un piccolo viaggio che ci regalerà emozioni uniche. Che il mondo di Tolkien e del suo "Signore degli anelli" ci appassioni o ci lasci indifferenti, non possiamo che restare sedotti dalle atmosfere delle Cotswolds, e comprendiamo che solo qui avrebbe potuto nascere un genere letterario come il fantasy, che si ispira alla letteratura fantastica medievale... ci troveremo in un mondo per alcuni aspetti incantato, punteggiato di villaggi fiabeschi, stradine di campagna e siepi fiorite, prati scintillanti e vecchie maniere: quanto di più vicino ad un sogno. Del resto chi può davvero definire quella soglia liminale che separa il sogno e la realtà?

I Plus del viaggio

- La comodità di soggiornare in un unico hotel, cosa che non richiede spostamenti faticosi.
- La scelta di visitare villaggi "a portata" di escursioni brevi in giornata
- L'immersione completa di un mondo armonioso, dove nulla disturba l'equilibrio di una natura meravigliosa e perfetta.

5 giorni

Partenza 10 Luglio 2024

1° giorno: mercoledì 10 Luglio

TORINO – LONDRA – COTSWOLDS, MORETON-IN-MARSH

Partenza da Torino con volo diretto per Londra.

All'arrivo, prenderemo posto sul minivan privato che ci porterà verso le Cotswolds, dove l'arrivo è previsto nel pomeriggio.

Poco conosciuta all'estero, la regione delle Cotswolds, 130 chilometri a nord-ovest di Londra, è l'Inghilterra che ci si immagina, la campagna inglese, quella più romantica: villaggi incantati dai prati verdissimi, cottages in pietra color miele - la caratteristica pietra tipica Golden Cotswolds Stone, chiese medievali e antiche locande. Sarà una continua immersione in epoche passate. Lungo la strada nessuna nuova costruzione, nessun cartellone pubblicitario, niente a disturba il paesaggio idillico della regione, il silenzio è sovrano.

Scopriremo un luogo senza tempo, autentico e scarsamente popolato, fatto di verdi colline striate di muretti in pietra, prati a perdita d'occhio, villaggi tranquilli e pittoreschi, cottages, chiese e manieri vittoriani abitati da generazioni dalle stesse famiglie. Gli edifici più antichi risalgono al XV secolo e hanno meravigliosamente conservato il loro splendore originario. La perfetta armonia dei paesaggi è in gran parte dovuta alla pietra calcarea, onnipresente sulle facciate dorate, color miele o crema, abbaglianti al sole al tramonto.

Arriviamo al villaggio di Moreton-in-Marsh, frequentato da Tolkien. Il *Bell Inn* di Moreton è stato di ispirazione per lo scrittore quando descrisse il pub The Prancing Pony nei suoi libri, ciò che valse al *Bell Inn* una targa assegnata dalla Tolkien Society, che celebra questo legame.

Sistemazione presso il White Hart Royal Hotel di Moreton-in-Marsh.

Cena e pernottamento.

Ospitato in un'antica locanda per la sosta delle carrozze risalente al XVII secolo, nel centro storico di Moreton-in-Marsh, il White Hart ha camere dal design mai uguale, in alcuni casi dotate di letto a baldacchino, giardino privato, bagno spazioso e vasca autoportante. Il tipico Snug Bar, dai pavimenti in pietra e dal caminetto originale, ospiterà le nostre pause di relax. Il The White Hart Royal, Moreton-in-Marsh, Cotswolds può vantarsi di aver ospitato alcuni membri della famiglia reale, come ad esempio Re Carlo I, che qui si rifugiò durante la guerra civile inglese.

2° giorno: giovedì 11 Luglio

SCOPRIRE LE COTSWOLDS:

Chipping Campden, Snowhill, Stow-on-the-Wold, Bourton-on-the-Water, Bibury

Andiamo alla scoperta di alcuni tra i più famosi villaggi delle Cotswolds.

Le distanze tra un villaggio e l'altro sono contenute e consentono incontri ravvicinati e di grande suggestione. Chipping Campden era un tempo conosciuto per i suoi mercati e per il commercio della lana. A testimoniarlo, al centro del villaggio, troviamo il *Butter Cross* (croce di burro), una costruzione risalente al medioevo, presente anche in altri villaggi, e che deve il nome alla sua collocazione proprio al centro del paese: era il posto in cui ci si approvvigionava di burro, latte e uova di produzione locale. Piacevole passeggiata alla scoperta di questo villaggio.

Snowhill è un altro villaggio che ha mantenuto la tipica atmosfera della campagna *british*. Non si può non essere colpiti dalla chiesa di pietra color miele con la tradizionale *Red Telephone Box* che sembra posta a fare da bellissimo contrasto. Qui furono girate alcune scene de "Il diario di Bridget Jones". Snowhill vanta anche splendidi campi di lavanda che, nella stagione di fioritura (circa la metà del mese di luglio), danno un tocco di colore straordinario.

Stow-on-the-Wold è quasi una cittadina, con negozi di antiquariato, librerie e sale da tè. La sua Market Square era il luogo dove gli agricoltori locali facevano confluire le mandrie di pecore provenienti dalle campagne, portandole al mercato locale. In passato il commercio di pecore era la fonte di reddito principale per i residenti. La leggenda racconta che in una volta sola furono venduti 20.000 capi.

Bourton-on-the-water viene talvolta definito, in modo azzardato, la “Venezia d’Inghilterra”, per i canali e i ponticelli che collegano i due lati della cittadina. Percorriamo le sue stradine osservando le costruzioni realizzate in una pietra calcarea di color giallo tenue, i minuscoli giardini, i fiori e le piante rampicanti, le vecchie botteghe.

E infine Bibury, un villaggio che incanta sin da subito, come arrivi in Arlington Row, la fila di cottage in mattoni risalenti al XIV secolo, costruiti come laboratori per tessitori locali, che conferiscono un fascino romantico e suggestivo a questa località immersa nel verde.

Nel tardo pomeriggio rientro in hotel a Moreton-in-Marsh.

Servizio di prima colazione e pernottamento.

3° giorno: venerdì 12 Luglio

SCOPRIRE LE COTSWOLDS: Winchcombe, Hailes Abbey

Prosegue la nostra scoperta delle Cotswolds. Attraversando le colline, ammiriamo la vegetazione: in parchi e giardini eccezionali, che competono in bellezza e raffinatezza, e intorno a eleganti residenze storiche, con generose aiuole di fiori sgargianti, siepi perfettamente tagliate e alberi aggraziati. E anche inaspettati campi di lavanda.

A Winchcombe ci perdiamo nei vicioletti, per godere dell’atmosfera d’altri tempi degli storici edifici in pietra color miele e delle antiche dimore a graticcio, con le facciate segnate dal tempo. Osserviamo le statue di volti grotteschi che decorano le pareti esterne della grande chiesa.

Poi, percorrendo la High Street, tra una serie di cottage a schiera, si arriva al Sudeley Castle, castello che fu residenza dell’ultima moglie del re Enrico VIII. È circondato da dieci meravigliosi giardini, il più impressionante dei quali, quello delle Regine, conta circa 69 varietà di rose. Le sale del castello e i magnifici giardini che lo circondano sono visibili al pubblico.

A un paio di miglia a nord-est di Winchcombe c’è Hailes Abbey, una piccola e suggestiva abbazia cistercense del 1246, voluta da Riccardo di Cornovaglia. Un sito di grande fascino, con gli affreschi scoloriti e i vecchi banchi di legno, di proprietà del National Trust ma gestito da English Heritage. Alcuni dei numerosi reperti trovati nel sito, tra cui sculture medievali e piastrelle decorate, sono esposti nel museo dell’abbazia.

Nel tardo pomeriggio rientro in hotel a Moreton-in-Marsh.

Servizio di prima colazione, cena e pernottamento.

4° giorno: sabato 13 Luglio

SCOPRIRE LE COTSWOLDS: Bath, Locock, Castle Combe

Ci dirigiamo nel sud delle Cotswolds. Bath, quasi sul confine della regione, è la città più famosa, Patrimonio dell’umanità dell’UNESCO. Per i suoi musei, le sue emblematiche terme romane e la sua architettura georgiana, Bath è un piccolo gioiello del patrimonio inglese, che deve gran parte del suo fascino alla conservazione delle sue sorgenti termali. Passeggiata nel centro storico per ammirare la sua architettura georgiana del XVI secolo, gli edifici in pietra calcarea e il contrasto con le vetrine moderne.

In questa regione ci sono alcuni villaggi gioiello: Locock, ad esempio. Un minuscolo e splendido villaggio, fuori dalle rotte turistiche, e fuori dal tempo. È uno dei villaggi nei quali l’esterno delle abitazioni non ha subito grandi cambiamenti nel corso degli anni. Qui, se siete appassionati di Harry Potter, potrete vedere i luoghi dove il “maghetto” ha messo piede.

Castle Combe è uno dei borghi più belli delle Cotswolds, incantevole, abitato da poche centinaia di persone: è famoso per aver mantenuto quell’atmosfera rara e introvabile in altri posti; non per nulla è stato usato come set per molti film. Lungo la via principale, Water Street (La strada dell’acqua) si allineano gli antichi cottage

con i tetti spioventi e i comignoli doppi, in perfetto stile inglese, taluni con affaccio sul fiume, altri circondati da giardinetti splendidi.

Nel tardo pomeriggio rientro in hotel a Moreton-in-Marsh.

Servizio di prima colazione e pernottamento.

5° giorno: domenica 14 Luglio

COTSWOLDS – LONDRA – TORINO

Dopo la prima colazione, lasciamo le Cotswold per dirigerci all'aeroporto di Londra Stansted.

Volo di rientro a Torino e termine del viaggio.



QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per persona, in camera doppia

a partire da Euro 1.950,00

LA QUOTA COMPRENDE

- Trasporto aereo su voli di linea da Torino a Londra e ritorno, in classe Economy
- Trasferimenti privati in minibus/autopullman in base al numero dei partecipanti
- Sistemazione in hotel a Moreton-in-Marsh
- Servizio di pernottamento e prima colazione più due cene in hotel
- Assistenza da parte di personale della nostra Agenzia Corrispondente
- Assistenza di un autista-guida parlante inglese durante tutto il viaggio
- Ingressi ai monumenti e ai musei descritti
- Visite ed escursioni come da programma

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Assicurazione medico-bagaglio e annullamento viaggio
- Tasse aeroportuali
- Bevande, mance a guida e autista locali e quant'altro non espressamente indicato